

ORGANIZACIÓN DEL CURSO:

- **Curso de Violín:**
 - Alumnos de Grado Profesional y Superior
- ❖ **Todos los participantes del curso recibirán un certificado de asistencia**

**BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN
DEL 22 AL 28 DE JULIO DE 2025**

Nombre, apellidos y DNI.....
.....
Fecha de Nacimiento.....
Nombre, apellidos y DNI (padre, madre o tutor legal).....
.....
Dirección.....
Localidad.....
Provincia.....
Teléfono fijo.....Teléfono móvil.....
e-mail.....
Estudios musicales que realiza.....
Centro donde estudia.....
Repertorio que quiere trabajar en el curso.....
.....
Repertorio para preparar con el pianista acompañante.....
.....

Señalar con una X la opción(es) elegida(s)

- CURSO (alumno activo)**..... **450 €**
- CURSO (alumno oyente)**..... **100 €**
- ALOJAMIENTO (PENSIÓN COMPLETA todos los días del curso)**..... **325 €**

FORMA DE PAGO:

Ingreso en el número de cuenta: ES47 21004836122200107380
Enviar impreso de la matrícula con todos los datos cubiertos (adjuntar resguardo del pago en el banco) antes del 7 de julio de 2025 al correo electrónico de la Escuela.

- ❖ Confirmar con la organización la reserva de plaza por teléfono antes de efectuar el ingreso. N° de plazas limitado (por riguroso orden de inscripción)

MÁS INFORMACIÓN: ESCUELA DE MÚSICA ENRIQUE TRUAN
C/ Moros 37 1º
CP. 33206 Gijón (Asturias)
Teléfonos: 985344546 / 616210117
escuelamusicaenrquetruan@telecable.es
www.escuelademusicaenrquetruan.com

Escuela de Música
Enrique Truan

XVII CURSOS DE VERANO

CURSO DE VIOLÍN

JOAQUÍN TORRE

Catedrático de Violín
Conservatorio Superior de Música de Madrid

**DEL 22 AL 28
DE JULIO 2025**

Colaboran:

   

JOAQUÍN TORRE



Joaquín Torre goza de una brillante carrera como intérprete, y una prestigiosa trayectoria como docente. Debe su formación violinística a los profesores Alfonso Ordieres, Francisco Comesaña, Dorothy Delay, Raphael Bronstein y Félix Andrievsky, cursando estudios en centros como el Conservatorio de Música de Oviedo, Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, Manhattan School of Music, Juilliard School of Music y Royal College of Music. Posee el título de Doctor por la Universidad Alfonso X "El Sabio".

Ganador del XXVII Concurso "Isidro Gyenes" (Madrid 1990), y del "Lucy Dove Prize" (Londres 1992), su labor concertística se ha desarrollado en Europa, Canadá, Estados Unidos, Sudamérica, Japón y Oriente Medio. Asimismo, ha participado en numerosos festivales de música como Aspen Music Festival (EE.UU.), Académie Internationale de Musique de Tours (Francia), Schleswig-Holstein Musik Festival (Alemania), Festival de Música de Cámara de Tuy, Festival Internacional de Música de Espinho (Portugal) y Festival de Noches de Música Española de Muscat (Omán) entre otros.

Su interés por la música de nuestro tiempo le ha llevado a estrenar en España obras de Sciarrino, Lindberg, Hosokawa, Pang-Pang, Romero, López-López, Murai, José Luis Turina, Mariné, Dalbavie, Paus, Marco, Zinsstag, Camarero y Gervasoni entre otros. Ha grabado para Naxos, RTVE y Fundación Autor.

Ejerce la docencia en Madrid desde 1992. Ha sido invitado a impartir clases en los principales cursos y foros del país, y ha trabajado como profesor en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, el Joven Festival Wagner en Bayreuth, y en la Facultad de Música de la Universidad Alfonso X "El Sabio".

Actualmente es catedrático de violín en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Sus alumnos han logrado premios en concursos internacionales, y forman parte de las principales orquestas y conservatorios españoles.

Toca con un violín Testore (Milán, 1740), y un arco J. M. Persoit (París, 1830).

CURSO DE VIOLÍN

El curso está orientado a estudiantes de CONSERVATORIO (Profesional y Superior), así como a TITULADOS (aunque podrá asistir cualquier otra persona interesada en el curso).

- **Recepción de alumnos:** Martes 22 de Julio, a las 9:30h en las Instalaciones del Colegio San Vicente de Paúl Gijón, situado en la calle Caridad 6, 33202, Gijón (Asturias).
- **Clases del curso:** Cada alumno recibirá un mínimo de cuatro clases individuales horario de mañana y tarde. Se organizarán el día de la recepción de alumnos.
El horario de las clases podrá ser ampliado y/o modificado en función de necesidades de organización y número de alumnos.
- **Actividades complementarias:** Clases colectivas sobre aspectos técnicos e interpretativos. Música de Cámara y grupos de violines. Serán organizadas en función del número de alumnos.
- Los alumnos que quieran trabajar alguna obra con pianista acompañante, deberán enviar al correo de la Escuela la parte de piano antes del 7 de julio.
Las instalaciones de la Escuela de Música Enrique Truan, situada en Calle Moros 37, 1º Bj, 33206, Gijón (Asturias) estarán abiertas para el estudio de los alumnos con aulas individualizadas.
- **Concierto de alumnos:** Se realizará un Concierto de alumnos del Curso de Verano (fecha y lugar a determinar). Todos los participantes del curso recibirán un certificado de asistencia.
- **Alojamiento con pensión completa (desayuno, comida y cena):** Será en la Residencia Albergue Universitario Cimadevilla, (Plaza de la Colegiata s/n, 33201, Gijón - Asturias). Situado en el casco antiguo de Gijón con la playa de San Lorenzo y el puerto deportivo a escasos metros.
Los alumnos con alojamiento entrarán el lunes 21 de julio de tarde (cena no incluida) y saldrán de las instalaciones el martes 29 de julio a mediodía.